

Die „Women in Cars“ zeigen sich modern, frisch und attraktiv in vielfältigen Posen. Egal ob mit direktem Blick, hinter einer Sonnenbrille, abgewandt oder den Kopf nach hinten geneigt – Gill spielt ein atemberaubendes Spiel. Er regt zur Begegnung an, die in ihrer ganzen Vielfalt jede Menge Interpretationsspielraum lässt und keine Vorgaben macht. Die Szenerien der „Women in Cars“ laden zum Verweilen, Träumen und Nachdenken ein. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

ARTAFFAIR

Galerie für moderne Kunst

Neue-Waag-Gasse 2
93047 Regensburg

T +49(0)941 5 99 95 91

www.art-affair.net

Inhaber: Karl-Friedrich Krause

Abbildung vorne: Loved by Illusion

JAMES FRANCIS

Gill

Women in Cars

ARTAFFAIR

Galerie für moderne Kunst

Vernissage

09. April 22



JAMES FRANCIS GILL gehört neben Andy Warhol und Roy Lichtenstein zu den Ikonen der Pop Art.

Anfang und Mitte der 60er-Jahre schuf Gill eine Serie besonderer Motive von Frauen und Männern. Ob nun Humphrey Bogarts Frau (die Schauspielerin Lauren Bacall) oder Joseph P. Kennedy, der Vater von John F. Kennedy – ja selbst Gills damalige Ehefrau, die Schauspielerin Antoinette Bower – sie alle hatten auf diesen Werken eines gemeinsam: Gill hielt den für sie wichtigen Moment, als sie aus dem Fahrzeug stiegen und die gesamte Presse mit Blitzlichtgewitter bereitstand, in seinen Gemälden fest.

Da sich Gills Werke aus den 60er-Jahren fast ausschließlich in Museen oder privaten Sammlungen befinden, hat sein Verleger mit der „*Collector's Edition*“ eine neue Serie besonderer Editionen zusammengestellt.

Einladung zur Ausstellungseröffnung JAMES FRANCIS GILL - Women in Cars

09. April 2022, 18 Uhr

Wir freuen uns sehr, Ihnen seine neuen Arbeiten als Originale und Serigrafien in der Ausstellung **Women in Cars** zeigen zu können.

Die Vernissage wird am 09.04.22 um 18:00 beginnen.

Der Künstler wird anwesend sein.

Ausstellungsdauer: 09.04. - 07.05.22.

Wir empfehlen Ihnen die Begleitausstellung im städtischen Museum Deggendorf.